



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per le Marche
ISTITUTO COMPRENSIVO "F.LLI TRILLINI" OSIMO
Cod. Mecc. ANIC84400V - C.F. 80012750420
ANNO SCOLASTICO 2017 – 2018
SCHEMA DIDATTICA DI PROGETTO

Osimo, lì 04/10/2017

Allegato A

SCUOLA

Secondaria di primo grado "Giacomo Leopardi"

TITOLO DEL PROGETTO:

Lisa goes to London

AREA DI APPARTENENZA

<input type="checkbox"/> PROGETTI D'ISTITUTO	<input checked="" type="checkbox"/> PROGETTI DI ORDINE DI SCUOLA	<input type="checkbox"/> PROGETTI DI PLESSO
--	--	---

PREMESSA/FINALITA':

All'interno del terzo anno del potenziamento linguistico che caratterizza il nostro Istituto, si propone per il secondo anno consecutivo, il progetto del teatro in lingua inglese. La pratica del teatro è un'attività formativa fondamentale perché tende ad educare gli alunni alla comunicazione, alla socializzazione, alla cittadinanza e all'apprendimento in situazione dei contenuti riguardanti l'ambito linguistico. La drammatizzazione inoltre ha un enorme effetto benefico sulla timidezza e sull'inibizione e permette agli alunni di rafforzare la propria autostima.

OBIETTIVI FORMATIVI:

- Potenziare la padronanza linguistica a livello di espressione interattiva;
- Acquisire e riutilizzare nuovi vocaboli relativi ai contesti in cui si svolgono le varie scene;
- Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera;
- Dimostrare apertura verso la cultura di altri popoli;
- Sviluppare la capacità di recitazione, gestualità espressiva, canto e danza;
- Favorire la creatività attraverso la realizzazione di scene e disegni;
- Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.



RISULTATI ATTESI:

(MIGLIORAMENTO RISULTATI SCOLASTICI, ACQUISIZIONE COMPETENZE DI CITTADINANZA)

- Miglioramento delle quattro abilità linguistiche di base (listening, speaking, reading and writing);
- Sviluppo della competenza di cittadinanza attraverso la capacità di relazionarsi con l'altro, la conoscenza delle regole della convivenza civile e il loro rispetto;
- Potenziamento dell'autostima e della fiducia in se stessi.

ATTIVITA' PREVISTE:

- Lettura e traduzione collettiva del testo in inglese "Lisa goes to London";
- Individuazione del protagonista, dei personaggi principali e loro caratterizzazione;
- Individuazione e caratterizzazione dei principali ambienti, sequenze, avvenimenti e relazioni;
- Integrazione, ampliamento o creazione dei dialoghi in situazione;
- Traduzione del testo integrale in lingua italiana;
- Ricerca delle immagini da utilizzare come sfondi;
- Scelta delle musiche più adatte alle diverse scene;
- Realizzazione grafica di cartelloni di introduzione alle scene;
- Realizzazione della locandina dello spettacolo;
- Memorizzazione delle battute dei singoli personaggi;
- Drammatizzazione.

METODOLOGIA:

Sviluppo e consolidamento delle quattro abilità linguistiche attraverso brainstorming, lezione frontale di presentazione del testo narrativo, lavori di gruppo per fasce di livello e per fasce eterogenee, attività laboratoriali e role play.

MONITORAGGIO IN ITINERE

Compilazione di griglie di osservazione dei lavori di gruppo

SEZIONI O CLASSI COINVOLTE: Classi prime, seconde e terze dei due plessi di Passatempo e Borgo San Giacomo



INSEGNANTI COINVOLTI: Palatroni, Pesarini e Santinelli

PROGETTI REALIZZATI CON FINANZIAMENTI DEI GENITORI: SI NO **X**

RISORSE PROFESSIONALI: (INTERNE DOCENTI E ATA – ESPERTI ESTERNI)

Docenti di inglese: Palatroni, Pesarini e Santinelli

Docente di arte: Barontini

Personale ATA: pausa pranzo, pomeriggio, pulizie prima e dopo lo spettacolo dove richiesto

TEMPI DI REALIZZAZIONE (CALENDARIO: MESE GIORNO E ORE)

Dal mese di gennaio a maggio due ore e mezzo settimanali in orario pomeridiano (giorno e plesso da concordare in base alle adesioni)

PRODOTTI REALIZZATI DAGLI ALUNNI

- Testo teatrale in lingua inglese
- Traduzione del testo in lingua italiana per i genitori
- Cartelloni
- Locandina
- Coreografia
- Spettacolo finale

VERIFICHE FINALI

Spettacolo di fine anno con i genitori in luogo da definire



RISORSE ECONOMICHE :

- **RICHIESTA MATERIALE DIDATTICO:** proiettore, computer portatile, impianto audio, microfoni, 10 cartelloni, 30 cartoncini colorati, barattoli di colori a tempera (1kg blu, 2 gialli, 2 rossi, 1 nero e 2 bianchi), colla Vinavil (1Kg), 30 fogli di carta da pacchi, eventuali stoffe per i costumi (€50) ed eventuale affitto del teatro (€100 circa)
- **NUMERO ORE DI INSEGNAMENTO:** 10 ore (prof.ssa Barontini)
- **NUMERO ORE DI NON INSEGNAMENTO:** 18 ore (6 per ciascuna insegnante di inglese)

N.B. IL MATERIALE DIDATTICO OCCORRENTE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO, DOVRA' ESSERE QUELLO A DISPOSIZIONE DELL'ISTITUTO, COMUNQUE EVENTUALI ACQUISTI DOVRANNO RIENTRARE NELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI ASSEGNATI AL PLESSO A.S. 2017/2018.

Osimo, lì 04/10/2017

IL/I DOCENTE/I PROPONENTE/I: Paola Palatroni, Paola Maria Pesarini, Federica Santinelli

VISTO SI AUTORIZZA – OSIMO, _____

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Rosanna Catozzo

- Dichiarazioni individuali di adesione al progetto da parte dei genitori (unanimità della classe o sezione) allegate .